


# The Chartres Labyrinth Around the World
## A Photography Exhibit on Boulevard Chasles
## April 4-August 3, 2025

Rev. Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, Ph.D, D.D. www.jillgeoffrion.com



*The thirteenth-century Chartres Cathedral Labyrinth in France*

*Boulevard Chasles, Chartres, France*

# Le labyrinthe de Chartres à travers le monde

Dans le cadre du millénaire de la crypte de la cathédrale de Chartres et de l'exposition **Labyrinthes** coproduite par le musée des Beaux-Arts et C'Chartres Archéologie, la Ville de Chartres est heureuse de présenter une série de photographies exceptionnelles dédiées aux répliques du labyrinthe de la cathédrale de Chartres à travers le monde.

Ces photographies ont été réalisées par Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, une passionnée des labyrinthes et de leur signification spirituelle. Auteure de huit ouvrages, notamment *Visions of Mary, Art, Devotion, and Beauty at Chartres Cathedral*, Jill Geoffrion consacre depuis plusieurs décennies son travail à l'exploration de la beauté et du mystère des lieux sacrés.

En tant que photographe professionnelle, elle saisit avec une sensibilité rare l'essence intemporelle de ces lieux d'exception, dévoilant leur profondeur et leur dimension universelle.

Découvrez l'exposition ***Labyrinthes*** au musée des Beaux-Arts jusqu'au 3 Août.

MILLE ANS
CHARTRES

# Le labyrinthe de Chartres à travers le monde

Dans le cadre du millénaire de la crypte de la cathédrale de Chartres et de l'exposition ***Labyrinthes*** coproduite par le musée des Beaux-Arts et C'Chartres Archéologie, la Ville de Chartres est heureuse de présenter une série de photographies exceptionnelles dédiées aux répliques du labyrinthe de la cathédrale de Chartres à travers le monde.

Ces photographies ont été réalisées par Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, une passionnée des labyrinthes et de leur signification spirituelle. Auteure de huit ouvrages, notamment *Visions of Mary, Art, Devotion, and Beauty at Chartres Cathedral*, Jill Geoffrion consacre depuis plusieurs décennies son travail à l'exploration de la beauté et du mystère des lieux sacrés.

En tant que photographe professionnelle, elle saisit avec une sensibilité rare l'essence intemporelle de ces lieux d'exception, dévoilant leur profondeur et leur dimension universelle.

Découvrez l'exposition ***Labyrinthes*** au musée des Beaux-Arts jusqu'au 3 Août.

CHARTRES

# The Chartres Labyrinth Across the World

As part of the millennium celebration of the crypt of Chartres Cathedral and the exhibition Labyrinths co-produced by the Museum of Fine Arts and C'Chartres Archéologie, the City of Chartres is pleased to present an exceptional series of photographs dedicated to the replicas of the Chartres Cathedral labyrinth around the world.

These photographs were created by Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, a passionate devotee of labyrinths and their spiritual meaning. Author of eight books, notably Visions of Mary, Art, Devotion, and Beauty at Chartres Cathedral, Jill Geoffrion has devoted several decades of her work to exploring the beauty and mystery of sacred spaces.

As a professional photographer, she captures with rare sensitivity the timeless essence of these exceptional places, revealing their depth and universal dimension.

Discover the Labyrinths exhibition at the Museum of Fine Arts until August 3.

*Goma, Democratic Republic of Congo*


MILLE ANS
CHARTRES

*Outside Big Bend National Park*
*Terra Lingua, Texas USA*


MILLE ANS
CHARTRES
Le labyrinthe au Chisos Mining Co, Motel, Terra Lingua, Texas, États-Unis
Labyrinth at Chisos Mining Co. Motel, Terra Lingua, Texas, USA



*Whispering Horse Sanctuary, Fairplay, Colorado, USA*

MILLE ANS
CHARTRES

**Whispering Horse Sanctuary Fairplay, Colorado, États-Unis**
*Whispering Horse Sanctuary Fairplay, Colorado, USA*

CHARTRES

LABYRINTHES



*St. George's Episcopal Church, Laguna Hills, California*


MILLE ANS



*Centennial Park Labyrinth, Sydney, Australia*

MILLE ANS
CHARTRES

Le labyrinthe dans le Centennial Park, Sydney, Australie
Centennial Park Labyrinth, Sydney, Australia

Médiathèque



*Serra Catholic Retreat Center in Malibu, California, USA*

MILLE ANS
CHARTRES

*Le labyrinthe au centre de retraite Serra, Malibu, Californie, États-Unis*
*Labyrinth at Serra Catholic Retreat Center in Malibu, California, USA*

*Evangelical Theological Seminary of Ukraine, Kiev, Ukraine*



*Penha Longa Hotel Spa & Golf Resort, Sintra, Portugal*


MILLE ANS

*Myanmar Institute of Theology Chapel,*
*Yangon, Burma*

MILLE ANS
CHARTRES



*Le labyrinthe à la chapelle de l'Institut Théologique de Myanmar, Rangoon, Birmanie*
*Myanmar Institute of Theology Chapel, Yangon, Burma*

CHARTRES



*St. Columba Anglican Church, Aukland, New Zealand*

MILLE ANS
CHARTRES

***Le labyrinthe de l'église anglicane de Saint-Columba, Auckland, Nouvelle-Zélande***
*St. Columba Anglican Church, Auckland, New Zealand*

CHARTRES

*Seven Fountains*
*Retreat Center*
*Chiang Mai, Thailand*

MILLE ANS
CHARTRES

Le labyrinthe des Sept Fontaines, Centre de Retraite, Chiang Mai, Thaïlande
Seven Fountains Retreat Center labyrinth in Chiang Mai, Thailand

CHARTRES

*Christ Episcopal Church*
*Cedar Park, Texas, USA*

MILLE ANS
CHARTRES

*Le labyrinthe de l'église épiscopale du Christ, Cedar Park, Texas, États-Unis*
*Christ Episcopal Church Labyrinth in Cedar Park, Texas, USA*

CHARTRES

*Boston College Memorial Labyrinth for 22 Alumni Lost on 9/11, Newton, Massachusetts, USA*

MILLE ANS
CHARTRES



*Le labyrinthe commémoratif de Boston College pour les 22 anciens diplômés disparus le 11 septembre 2001.*
*Newton, Massachusetts, États-Unis*

Boston College Memorial Labyrinth for 22 alumni lost on 9/11 Newton, Massachusetts, USA

CHARTRES


MILLE ANS

*Hôtellerie St. Yves, Chartres, France*


MILLE ANS
CHARTRES

*Grace Cathedral*
*San Francisco, California, USA*


MILLE ANS
CHARTRES
Le labyrinthe de la cathédrale de Grace, San Francisco, Californie, États-Unis
Grace Cathedral Indoor Labyrinth, San Francisco, California, USA
CHARTRES



*Meadowbrook Elementary School  Golden Valley, Minnesota, USA*

MILLE ANS
CHARTRES

**Le labyrinthe au Meadowbrook Elementary School Golden Valley, Minnesota, États-Unis**
*Meadowbrook Elementary School Labyrinth Golden Valley, Minnesota, USA*


MILLE ANS





« Je suis tombée amoureuse de la cathédrale. »








MILLE ANS CHARTRES

# Jill Geoffrion

## Les voyages du labyrinthe de Chartres

Pasteure, enseignante, écrivaine et photographe américaine, Jill Geoffrion réside régulièrement à Chartres. Elle parcourt le monde en quête des représentations de labyrinthes, dont celui de Chartres, des montagnes du Colorado au Centennial Park de Sydney, en passant notamment par un centre de retraite thaïlandais. Dans le cadre de l'exposition *Labyrinthes*, ses photos sont présentées jusqu'au 3 août le long du boulevard Chasles. Rencontre.

**Votre Ville : Quel lien entretenez-vous avec Chartres ?**
**Jill Geoffrion :** Je suis venue pour la première fois à Chartres quand j'étudiais l'art à Paris. Je suis tombée amoureuse de la cathédrale. Plus tard, je suis revenue pour voir le labyrinthe. Dans ce lieu d'art, de dévotion et de beauté, je me sens proche de Dieu. Alors depuis une vingtaine d'années mon mari et moi louons un appartement ici et venons régulièrement.

**D'où est issue cette passion des labyrinthes ?**
Pendant mes études, une artiste m'a parlé du labyrinthe que je ne connaissais pas. Elle m'en a envoyé une photo. En le parcourant avec mon doigt, j'ai été subjuguée. Je me suis alors mise à chercher les labyrinthes, à y marcher, à les étudier. Ils m'aident à m'ouvrir aux autres, à penser, et me rapprochent de ma foi.

**Comment vous est venue l'idée de rechercher les représentations du labyrinthe de Chartres à travers le monde ?**
En fait, c'est une quête de tous les labyrinthes. Mais c'est vrai que j'ai un attrait particulier pour celui de Chartres. Mes photos m'aident à mieux comprendre les labyrinthes, à en étudier les détails – ce qui m'est utile puisque j'en construis aussi –, à voir comment les personnes les expérimentent, etc. Et puis cette exposition me donne l'occasion de montrer aux Chartrains l'importance qu'a leur labyrinthe à travers le monde.



©Jill Geoffrion

Boston College, université privée du Massachusetts.

*Le labyrinthe de Chartres à travers le monde*
Jusqu'au 3 août
Boulevard Chasles

« Les labyrinthes m'aident à m'ouvrir aux autres, à penser, et me rapprochent de ma foi. »




THE CHARTRES LABYRINTH AROUND THE WORLD

In parallel with the museum exhibition, Boulevard Chasles hosts an exceptional series of photographs dedicated to replicas of the Chartres Cathedral labyrinth around the world. These photos were taken by Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, who devotes her work to exploring the beauty and mystery of sacred spaces.

Until August 3, Boulevard Chasles.




## LE LABYRINTHE DE CHARTRES **À TRAVERS LE MONDE**

En parallèle de l'exposition au musée, le boulevard Chasles accueille une série de photographies exceptionnelles dédiées aux répliques du labyrinthe de la cathédrale de Chartres autour du monde. Ces photos ont été réalisées par Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, qui consacre son travail à l'exploration de la beauté et du mystère des lieux sacrés.

■ **Jusqu'au 3 août**
**Boulevard Chasles**




Intervenants :
Mathias Dupuy – Directeur de C'Chartres Archéologie
Grégoire Hallé – Conservateur du musée des Beaux-Arts de Chartres
Emmanuel Blondeau – Recteur de l'insigne basilique Cathédrale Notre-Dame de Chartres
Jill Kimberly Hartwell Geoffrion – Pasteur, guide conférencier et auteure – experte spécialisée sur les labyrinthes.

Avez-vous déjà tenté l'expérience de parcourir les 261 mètres du labyrinthe de la cathédrale de Chartres ? Savez-vous pourquoi les bâtisseurs de la cathédrale ont créé ce parcours au 13ème siècle ?

Chartres TV dévoile l'histoire fascinante de cet emblème de la cathédrale de Chartres. Célèbre dans le monde entier, il possède de nombreuses répliques de toutes formes, présentes sur tous les continents.

De l'Égypte antique à nos jours, parcourez l'histoire du labyrinthe et ses mystères sans perdre le fil.


Chartres TV
c'est le plus beau du monde.


MILLE ANS
LABYRINTHES
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE CHARTRES
06 AVRIL
03 AOÛT 2025
MILLE ANS
LABYRINTHES
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE CHARTRES
06 AVRIL
03 AOÛT 2025

MILLE ANS
CHARTRES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
DE CHARTRES

05 AVRIL
03 AOÛT 2025

# LABY RINTHES

THE DE CHARTRES

cathédrale

yrinthe d

nservés e

ècle, lo

, d

cu

pa

est,

entra

sant le

mbreux

bbaye de S

ns).

le faire explo

nde

portent aussi

vée

ncre

nthe,

# LA DIFFUSION PLANÉTAIRE DU LABYRINTHE DE CHARTRES

Des milliers de reproductions du labyrinthe de Chartres existent à travers le monde. Construits à l'aide de toutes sortes de matériaux, permanents ou provisoires, ils décorent des jardins, des églises, des parcs, des cours d'écoles, des hôpitaux, dans au moins soixante-dix pays et sur les six continents. Cette prolifération de labyrinthes témoigne d'un profond besoin d'introspection, de réflexion et de voyage intérieur.

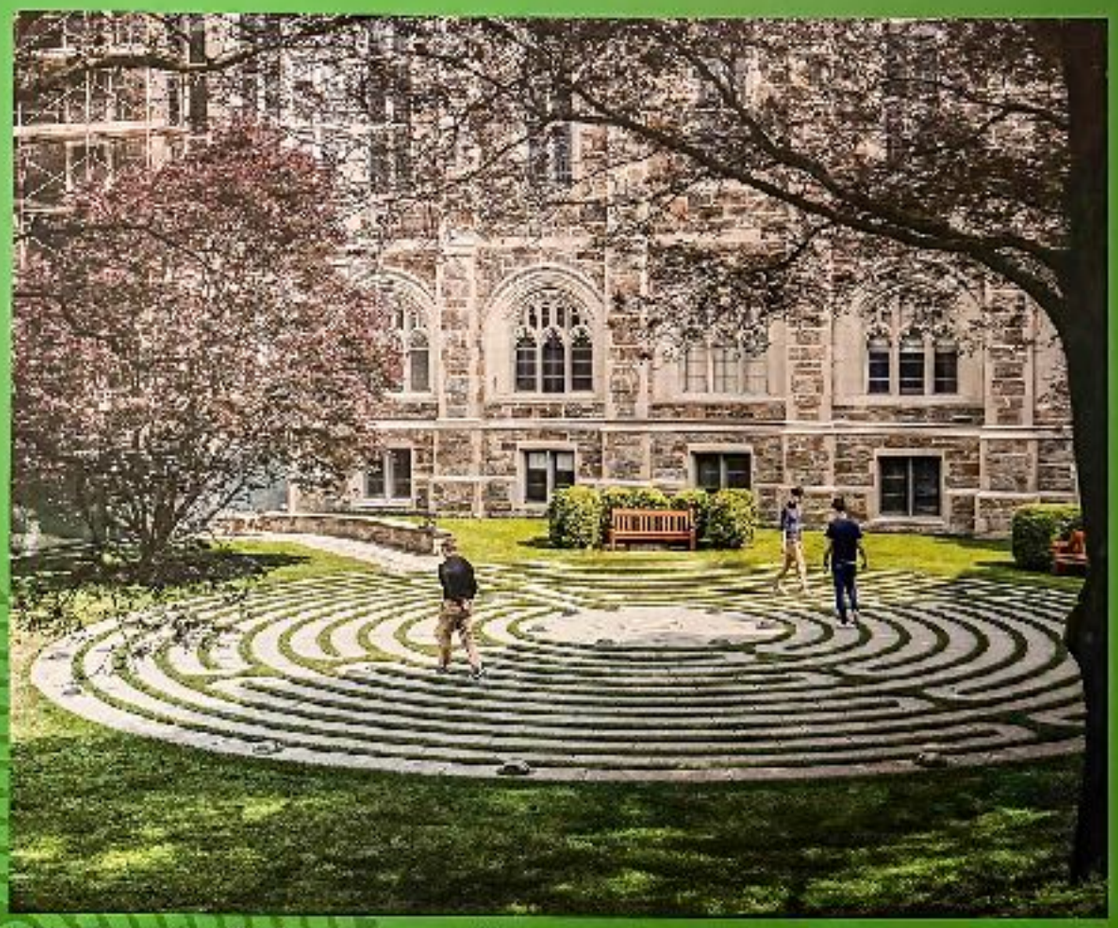
Le travail de Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, présenté pendant toute la durée de l'exposition sur le boulevard Chasles, propose une sélection de photographies de certains de ces labyrinthes.



# LA DIFFUSION PLANÉTAIRE DU LABYRINTHE DE CHARTRES

Des milliers de reproductions du labyrinthe de Chartres existent à travers le monde. Construits à l'aide de toutes sortes de matériaux, permanents ou provisoires, ils décorent des jardins, des églises, des parcs, des cours d'écoles, des hôpitaux, dans au moins soixante-dix pays et sur les six continents. Cette prolifération de labyrinthes témoigne d'un profond besoin d'introspection, de réflexion et de voyage intérieur.

Le travail de Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, présenté pendant toute la durée de l'exposition sur le boulevard Chasles, propose une sélection de photographies de certains de ces labyrinthes.



Le labyrinthe commémoratif de Boston College pour les 22 anciens diplômés disparus le 11 septembre 2001, Newton, Massachusetts, États-Unis. © W. H. Geoffrion.




MILLE ANS
CHARTRES

# *Le labyrinthe*
## dans tous ses états

Après « *1000 ans de sculptures à Chartres* » et « *Le feu sacré. Manuscrits enluminés chartrains du XIe au XIIIe siècle* », le musée des Beaux-Arts dévoile le 5 avril « *Labyrinthes* », sa nouvelle exposition conçue dans le cadre des célébrations du millénaire de la crypte de la cathédrale. Avec l'illustre labyrinthe de la cathédrale pour point de départ, elle explore les représentations et évocations de ce symbole en présentant des œuvres d'artistes majeurs. Un événement immersif et fascinant !




**Mythique et mystique, le labyrinthe se dévoile sous un autre regard grâce à cette exposition événement, coorganisée par le musée et C'hartres Archéologie.**

« *Le labyrinthe de la cathédrale, conçu vers 1200, est l'un des éléments qui contribuent le plus à la renommée mondiale du monument. Il est aussi l'un des seuls labyrinthes d'église à subsister,* rappellent conjointement Isabelle Vincent, adjointe à la Culture et au Patrimoine, Grégoire Hallé, conservateur du musée des Beaux-Arts, et Mathias Dupuis, directeur de C'Chartres Archéologie. *Ce motif universel et sans âge, intimement lié à l'imaginaire de Notre-Dame de Chartres et à son histoire, invite à explorer tous les aspects des labyrinthes au travers d'une exposition événement qui se développe non seulement dans la chapelle du musée et dans l'espace d'expositions temporaires, mais également sur le boulevard Chasles. À travers une diversité d'œuvres de tous temps, depuis ses origines aux déclinaisons contemporaines, le labyrinthe dévoile ici ses dimensions symboliques selon deux aspects traités thématiquement.* »

### La peur

Même si l'on connaît des représentations de labyrinthe datant de l'époque préhistorique, le plus célèbre reste celui de Cnossos, qui pourrait trouver sa source dans l'Égypte antique. Construit par Dédale pour servir de demeure au terrible Minotaure, il convoque dans l'imaginaire collectif le danger. Celui qui s'aventure dans un labyrinthe, souvent de force, y perd ses repères,



*Photo © Michelle Campbell*




Powerful, even terrifying, the labyrinth carries a spiritual and symbolic dimension that extends into our popular culture, where its variations abound. A universal motif, both timeless and ultracontemporary, its architecture — made of dead ends, traps, twists, and turns — has left a deep mark on our imagination, from Antiquity to the present day. On the occasion of the millennium of Chartres Cathedral, this richly illustrated volume retraces its history.



Local Newspaper: L'Écho Républicain

L'ÉCHO RÉPUBLICAIN

# Le labyrinthe de la cathédrale de Chartres et le musée des Beaux-Arts au cœur des animations des vacances scolaires

Pour vous occuper durant les vacances de printemps, jusqu'au 22 avril, nous vous avons dressé une petite sélection d'activités proposées à Chartres.

Par Théo Alleaume

Publié le 08 avril 2025 à 17h54



Le labyrinthe de la cathédrale, une des pistes pour se cultiver durant les vacances. © Jérémie TULLERINGER

Related to the Labyrinth

Two exhibitions are being organized as part of the millennium celebrations of the foundations of Chartres Cathedral. The first highlights the work of the artist Jill Kimberly Hartwell Geoffrion. An expert on labyrinths and the author of numerous books, fascinated by the Cathedral, she is exhibiting many photographs of replicas of the Chartres Cathedral labyrinth. Her work can be seen displayed all along Boulevard Chasles until August 3. The second is being held at the Museum of Fine Arts.

Autour du labyrinthe

Construction emblématique de l'Homme, que ce soit en mythe ou grandeur nature, le labyrinthe sera mis à l'honneur à Chartres. Deux expositions sont organisées, dans le cadre des millénaires des fondations de la Cathédrale de Chartres.
La première met en avant le travail de l'artiste Jill Kimberly Hartwell Geoffrion. L'experte en labyrinthe et autrice de nombreux livres, fascinée par la Cathédrale, y expose de nombreuses répliques du labyrinthe de l'édifice religieux en photo. Il est possible de retrouver son travail exposé tout au long du boulevard Chasles, jusqu'au 3 août. La seconde se tient au musée des Beaux-arts.

MILLE ANS
DE L'HISTOIRE

LA
BY
RIN
TH
ES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
DE CHARTRES
05 AVRIL
03 AOÛT 2025

LABYRINTHS AROUND THE WORLD – OPEN-AIR EXHIBITION
From April 5, 2025, to August 3, 2025

The exhibition highlights the work of Jill Kimberly Hartwell Geoffrion and her photographs of replicas of the Chartres Cathedral labyrinth from around the world.

The photographer is passionate about labyrinths and their spiritual meaning. Author of eight books, she has devoted several decades of her work to exploring the beauty and mystery of sacred spaces, capturing with rare sensitivity the timeless essence of these exceptional places, revealing their depth and universal dimension.

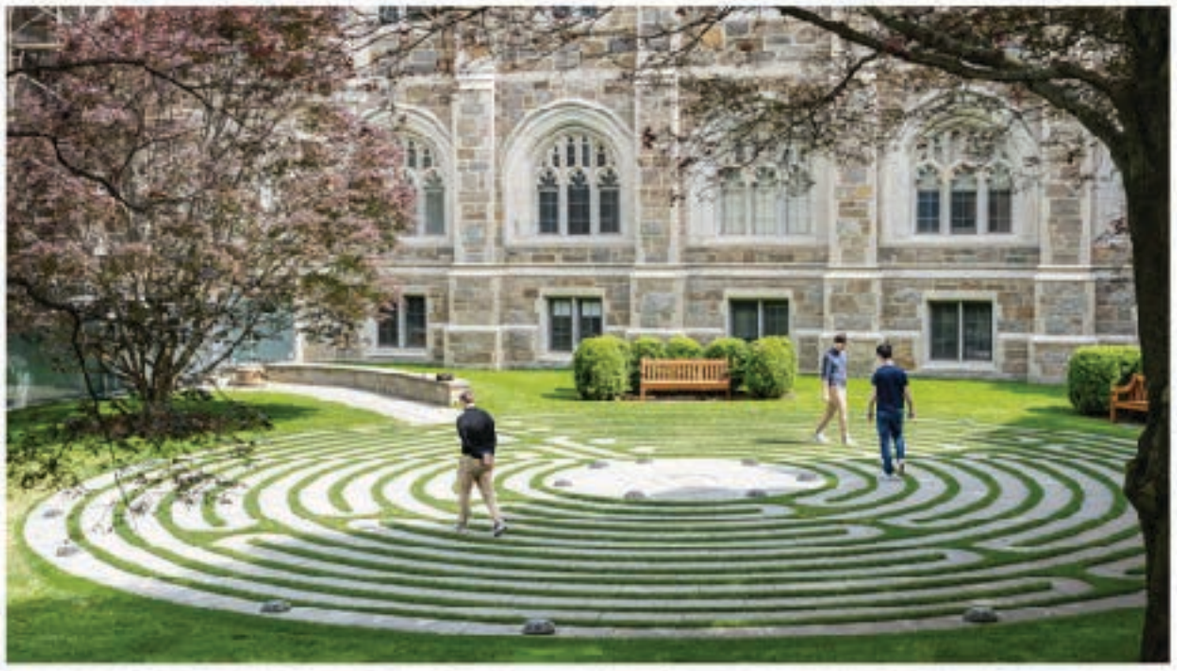
As part of the millennium celebration of the foundations of Notre-Dame Cathedral of Chartres, the Labyrinths Around the World exhibition will be installed along Boulevard Chasles in Chartres.

VILLE DE CHARTRES

# LABYRINTHES AUTOUR DU MONDE – EXPOSITION EN PLEIN AIR

EXPOSITION

Du 05 avril 2025 au 03 août 2025



**L'exposition mettra en lumière le travail de Jill Kimberly Hartwell Geoffrion et ses photographies de répliques du labyrinthe de la cathédrale de Chartres à travers le monde.**

La photographe est une passionnée des labyrinthes et de leur signification spirituelle. Auteure de huit ouvrages, elle consacre depuis plusieurs décennies son travail à l'exploration de la beauté et du mystère des lieux sacrés, et saisit avec une sensibilité rare l'essence intemporelle de ces lieux d'exception, dévoilant leur profondeur et leur dimension universelle. Dans le cadre du millénaire des fondations de la cathédrale Notre-Dame de Chartres, l'exposition Labyrinthes autour du monde s'installera sur le boulevard Chasles à Chartres.




# MILLÉNAIRE DE LA CRYPTE : LES FESTIVITÉS

**Jusqu'au 15 août 2025. Chartres célèbre les 1000 ans de la crypte de la cathédrale au travers d'animations culturelles variées : spectacle, conférences, visites, expositions, etc. Retrouvez ici le programme de la période du 16 mars au 31 mai.**



## EXPOSITIONS

### LABYRINTHES AUTOUR DU MONDE

Extension hors les murs de l'exposition Labyrinthes. Les photos de Jill K. H. Geoffrion figurant les représentations du labyrinthe de Chartres à travers le monde s'exposent le long du boulevard Chasles.

**JUSQU'AU 3 AOÛT**
**TARIFS : GRATUIT**
**BOULEVARD CHASLES**

### LABYRINTHES

Par des œuvres couvrant une période allant de l'Antiquité égyptienne au XXe siècle (tableaux, sculptures, jeux vidéo...), l'exposition s'attache à présenter largement le motif du labyrinthe à travers trois axes : la peur, laquelle convoque notamment le mythe du Minotaure, l'esprit, lequel fait la part belle à la dimension spirituelle des labyrinthes à l'époque médiévale, et les imaginaires du labyrinthe à travers la culture populaire.

**JUSQU'AU 3 AOÛT**
**TARIFS : 3,50 € ET 7 €**
**MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

# MILLÉNAIRE DE LA CRYPTE : LES FESTIVITÉS

**Jusqu'au 15 août 2025, Chartres célèbre les 1000 ans de la crypte de la cathédrale au travers d'animations culturelles variées : spectacle, conférences, visites, expositions, etc. Retrouvez ici le programme de la période du 20 mars au 30 avril.**

MILLE ANS CHARTRES



## EXPOSITIONS

**LABYRINTHES ▲**

Par des œuvres couvrant une période allant de l'Antiquité égyptienne au XXe siècle (tableaux, sculptures, jeux vidéo...), l'exposition s'attache à présenter largement le motif du labyrinthe à travers deux axes : la peur, laquelle convoque notamment le mythe du Minotaure, et l'esprit, lequel fait la part belle à la dimension spirituelle des labyrinthes à l'époque médiévale.

**JUSQU'AU 3 AOÛT**
**TARIFS : 3,50 € ET 7 €**
**MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

**LABYRINTHES AUTOUR DU MONDE**

Extension hors les murs de l'exposition Labyrinthes, les photos de Jill K.H. Geoffrion figurent les représentations du labyrinthe de Chartres à travers le monde sont à admirer le long du boulevard Chasles.

**JUSQU'AU 3 AOÛT**
**GRATUIT**
**BOULEVARD CHASLES**

**TRÉSOR DE LA CATHÉDRALE**

Voilà près de 25 ans que, fermé au public, le trésor de la cathédrale attend la restauration de la chapelle Saint-Piat, son lieu d'exposition. Après sept années de travaux conduits par la Drac Centre-Val de Loire, la chapelle est enfin prête à dévoiler à nouveau les quelques 150 pièces du trésor.

**CHAPELLE SAINT-PIAT / CATHÉDRALE DE CHARTRES**
**TARIFS : 7 €**
**BILLETTERIE À L'INTÉRIEUR DE LA CATHÉDRALE OU SUR TICKETS.MONUMENTS-NATIONAUX.FR**



## CONFÉRENCES

**LA NOUVELLE LECTURE DES VITRAUX ET L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE. MÉCÉNAT ET RESTAURATION DES VITRAUX À CHARTRES AU XXIe SIÈCLE**

Par le Centre international du vitrail

**10 JUIN À 14 H ET 18 H**
**TARIF : 20 €**
**AUDITORIUM DE L'APOSTROPHE**





## Les expos du moment



- "Labyrinthes", l'expo événement au musée des Beaux-Arts.
- **Exposition en plein air, boulevard Chasles, "Labyrinthes autour du monde" de Jill Kimberly Hartwell Geoffrion.**

**Nouvelle expo événement au musée des Beaux-Arts :** à l'occasion du millénaire des fondations de la cathédrale, le musée des Beaux-Arts de Chartres dévoile une toute nouvelle exposition, en lien avec un élément intimement lié à son histoire le labyrinthe. L'exposition "Labyrinthes", offre une découverte du labyrinthe, depuis ses origines jusqu'à ses déclinaisons contemporaines au fil de trois thématiques : le labyrinthe de la peur, le labyrinthe de l'esprit et les imaginaires du labyrinthe, à voir absoluement.

Elle sera complétée par une exposition en plein air, boulevard Chasles, Labyrinthes autour du monde qui mettra en lumière le travail de Jill Kimberly Hartwell Geoffrion et ses photographies de répliques du labyrinthe de la cathédrale de Chartres à travers le monde.

Current Expositions:

An open-air exhibition on Boulevard Chasles,
Labyrinths Around the World,
which highlights the work of
Jill Kimberly Hartwell Geoffrion
and her photographs
of replicas of the
Chartres Cathedral labyrinth
around the world.

## Les expos du moment



- Labyrinthes, **la nouvelle expo événement du musée des Beaux-Arts.**
- **Exposition "Montée en flèches à la cathédrale de Chartres ! D'un clocher à l'autre ... " à la Méd'lAthèque L'Apostrophe.**
- **Exposition en plein air, boulevard Chasles, Labyrinthes autour du monde de Jill Kimberly Hartwell Geoffrion.**

## Sara Jane Kingston's Post

**Chartres Cathedral Labyrinth**
Sara Jane Kingston · 2,487 points · 20h

In my experience, the people of Chartres have no idea of the effect "their" labyrinth has had on the world. But this summer the photographs of Jill Geoffrion will give them a chance to understand it. Her large-scale photographs which form a wonderful exhibition along the Boulevard Chasles definitely reward an evening stroll, having walked the labyrinth in the Cathedral during the day. If you are in Chartres this summer, do not miss it! 💙



Lars Howlett, Mary Moskoff and 49 others — 4 comments 1 share

Like · Comment · Share

Most relevant

**Beth Mace**
Thank you for sharing this! So thrilling!!!

And I attended the Labyrinth exhibit opening, incredible, it has so many historical references and actual pieces. One you may recognize seeing a part of it all over FB. Jill Geoffrion, who has photos in the exhibit, signed my catalogue. It's up until August 5, and I more than highly recommend it.



MILLE ANS
CHARTRES



***Le labyrinthe au centre de retraite Serra, Malibu, Californie, États-Unis***
*Labyrinth at Serra Catholic Retreat Center in Malibu, California, USA*

CHARTRES


MILLE ANS

*Terra Lingu Labyrinth, Texas*
*Taken for Votre Ville Magazine (Chartres, France)*
*by Xavier Montignu from Studio Martino*



*Taken for Votre Ville Magazine (Chartres, France)*
*by Xavier Montignu from Studio Martino*



*Taken for Votre Ville Magazine (Chartres, France)*
*by Xavier Montignu from Studio Martino*






*Taken for Votre Ville Magazine (Chartres, France)*
*by Xavier Montignu from Studio Martino*

*Taken for Votre Ville Magazine (Chartres, France)*
*by Xavier Montignu from Studio Martino*



MILLE ANS

# Le labyrinthe de Chartres à travers le monde

Dans le cadre du millénaire de la crypte de la cathédrale de Chartres et de l'exposition **Labyrinthes** coproduite par le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, la Ville de Chartres est heureuse de présenter une série de photographies exceptionnelles dédiées aux répliques du labyrinthe de la cathédrale de Chartres à travers le monde.

Ces photographies ont été réalisées par Jill Kimberly Hartwell Geoffrion, une passionnée des labyrinthes et de leur signification spirituelle. Auteure de huit ouvrages, notamment Visions of Mary, Art, Devotion, and Beauty at Chartres Cathedral, Jill Geoffrion consacre depuis plusieurs décennies son travail à l'exploration de la beauté et du mystère des lieux sacrés.

En tant que photographe professionnelle, elle saisit avec une sensibilité rare l'essence intemporelle de ces lieux d'exception, dévoilant leur profondeur et leur dimension universelle.

Découvrez l'exposition Labyrinthes au musée des Beaux-Arts jusqu'au 3 août.