

Marche vers le Mont (I)

Le pèlerinage et la prière dans un labyrinthe

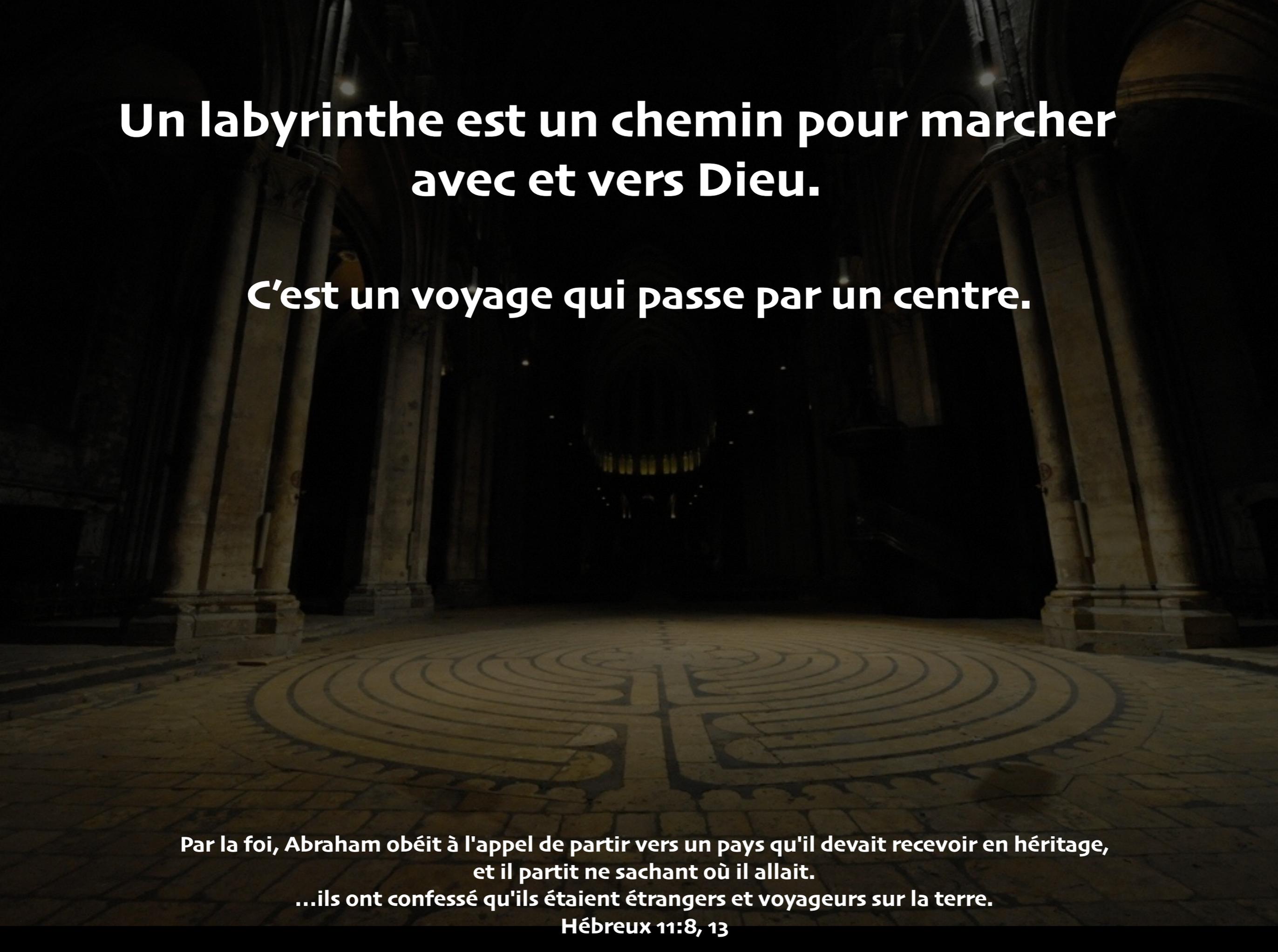
Préparée par The Rev. Jill K H Geoffrion, PhD 2015



Kelley Crane

La prière avec un labyrinthe



A dark, atmospheric photograph of a cathedral interior. The floor is covered in a large, circular labyrinth pattern. The walls are lined with tall, slender columns, and the lighting is dim, creating a sense of mystery and depth. The text is overlaid in white, bold font.

**Un labyrinthe est un chemin pour marcher
avec et vers Dieu.**

C'est un voyage qui passe par un centre.

**Par la foi, Abraham obéit à l'appel de partir vers un pays qu'il devait recevoir en héritage,
et il partit ne sachant où il allait.**

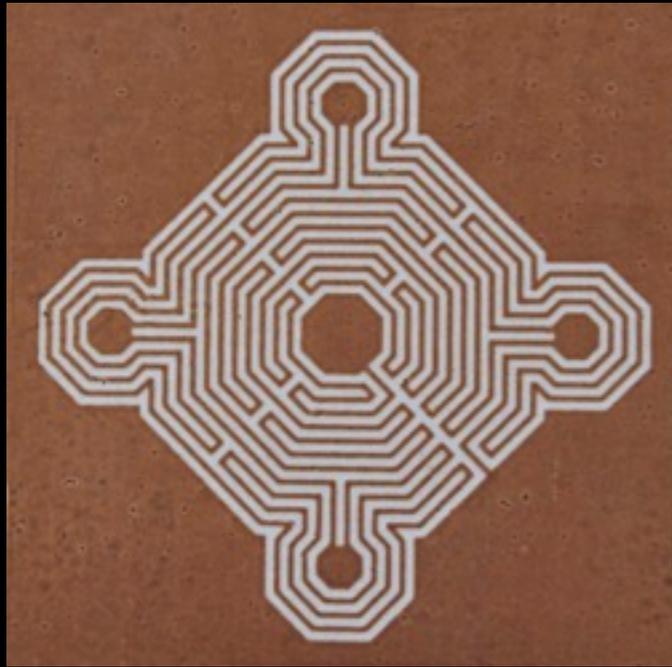
...ils ont confessé qu'ils étaient étrangers et voyageurs sur la terre.

Hébreux 11:8, 13

Les différences

Labyrinthes avec une seule voie

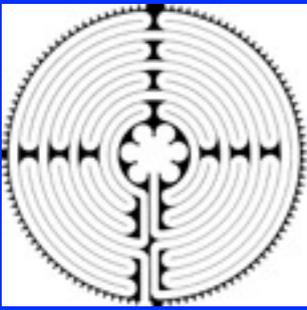
- 🌀 Pour amener
- 🌀 Pour guider au centre
- 🌀 Avec un objectif
- 🌀 La sécurité, un sanctuaire



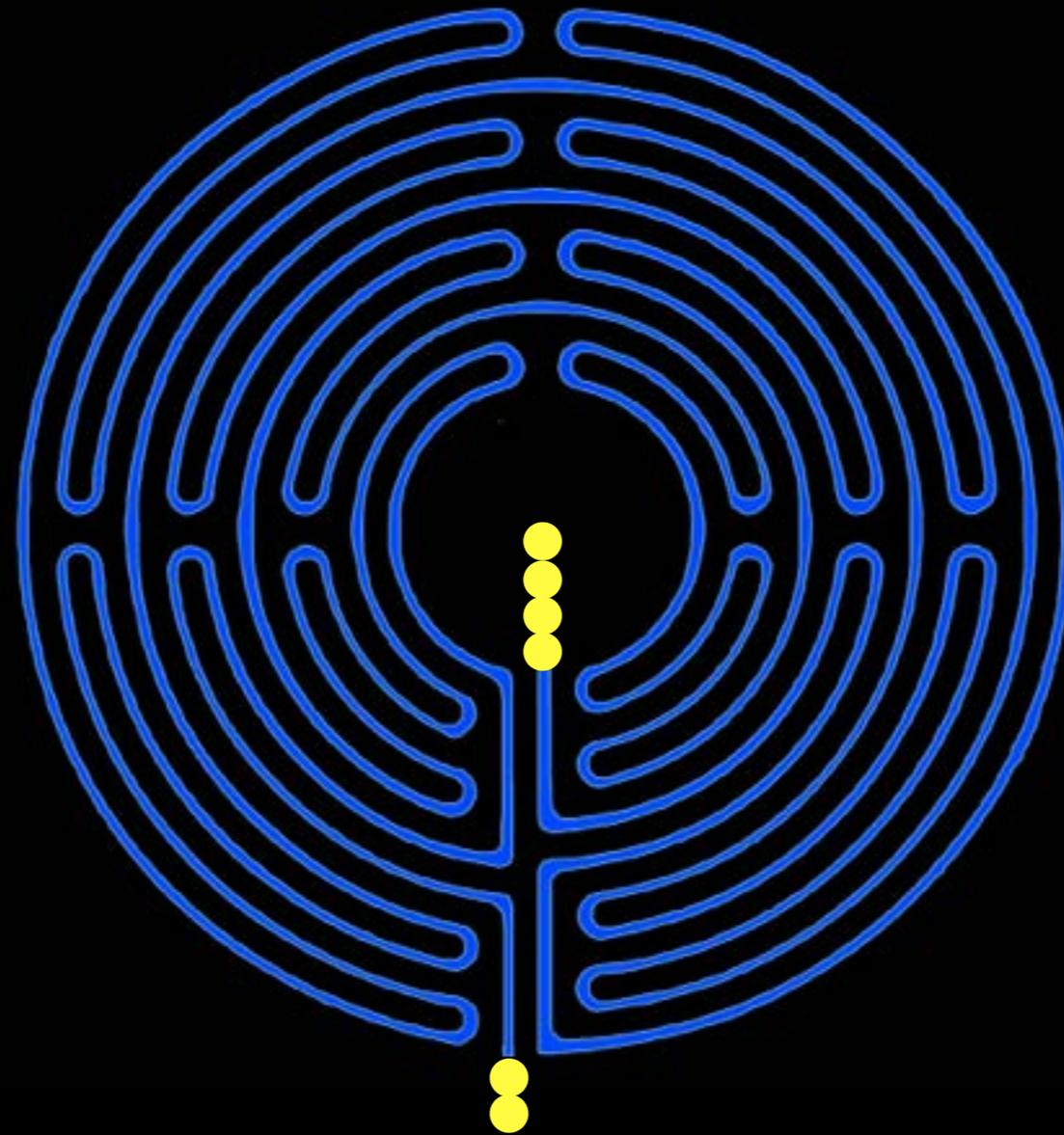
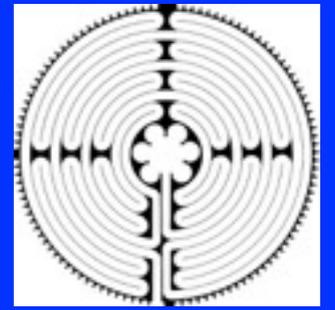
Labyrinthes avec plusieurs voies

- 🌀 Pour se perdre
- 🌀 Pas nécessairement un centre
- 🌀 Pour "s'amuser"
- 🌀 Pour se sentir piégé





Nous nous intéressons aux labyrinthes avec une voie
et avec des méandres qui nous amènent jusqu'au centre.



Le chemin



**Vous ne pouvez pas vous perdre dans un labyrinthe.
Un labyrinthe a une seule voie qui tourne sur elle-même
au moins une fois avant d'atteindre un centre.**

L'histoire des labyrinthes



**On ne sait pas l'origine des labyrinthes.
Mais on trouve d'anciens labyrinthes dans tous les continents habités.**



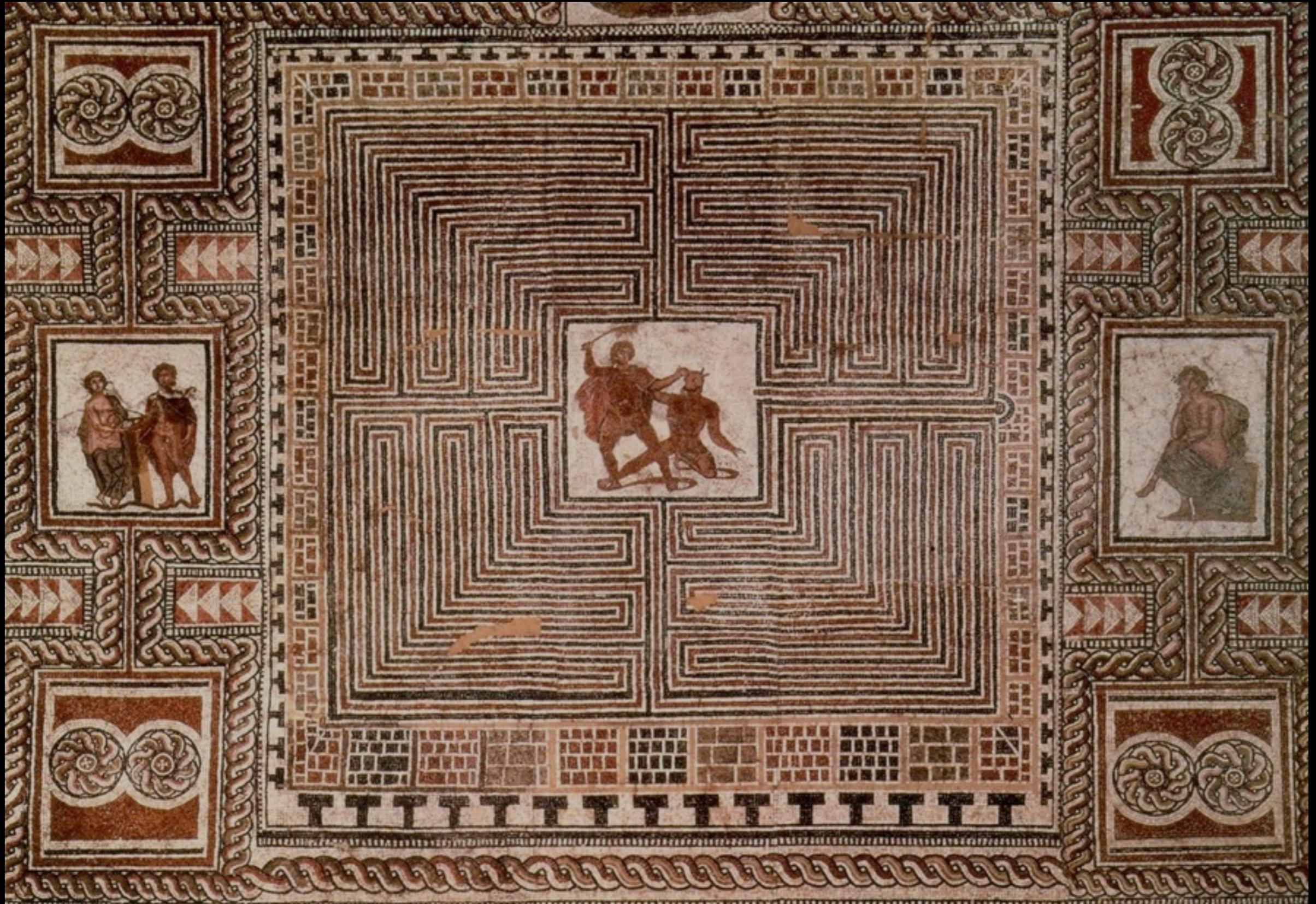
Goa, L'inde 2,000-2500 BCE
Le labyrinthe de Pansaimol
©Jeff Saward see [Labyrinths and Mazes](#)
& www.labyrinthos.net

Les plus anciens labyrinthes: les pétroglyphes

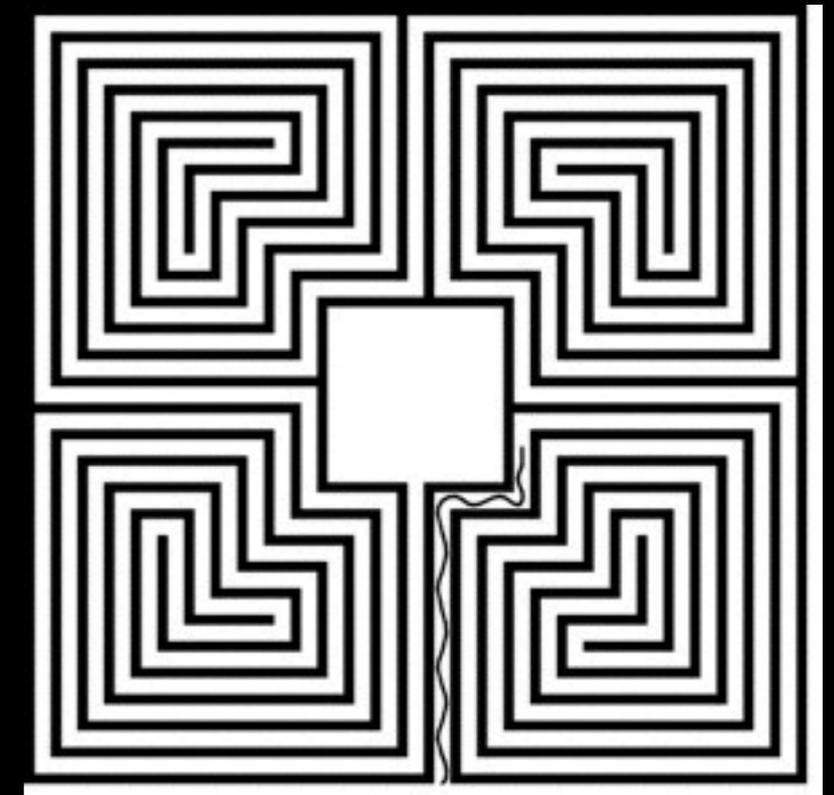
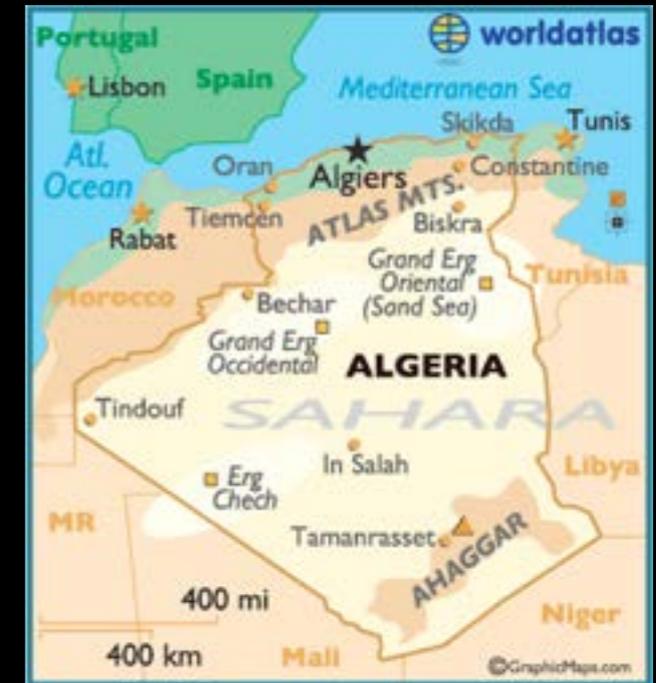
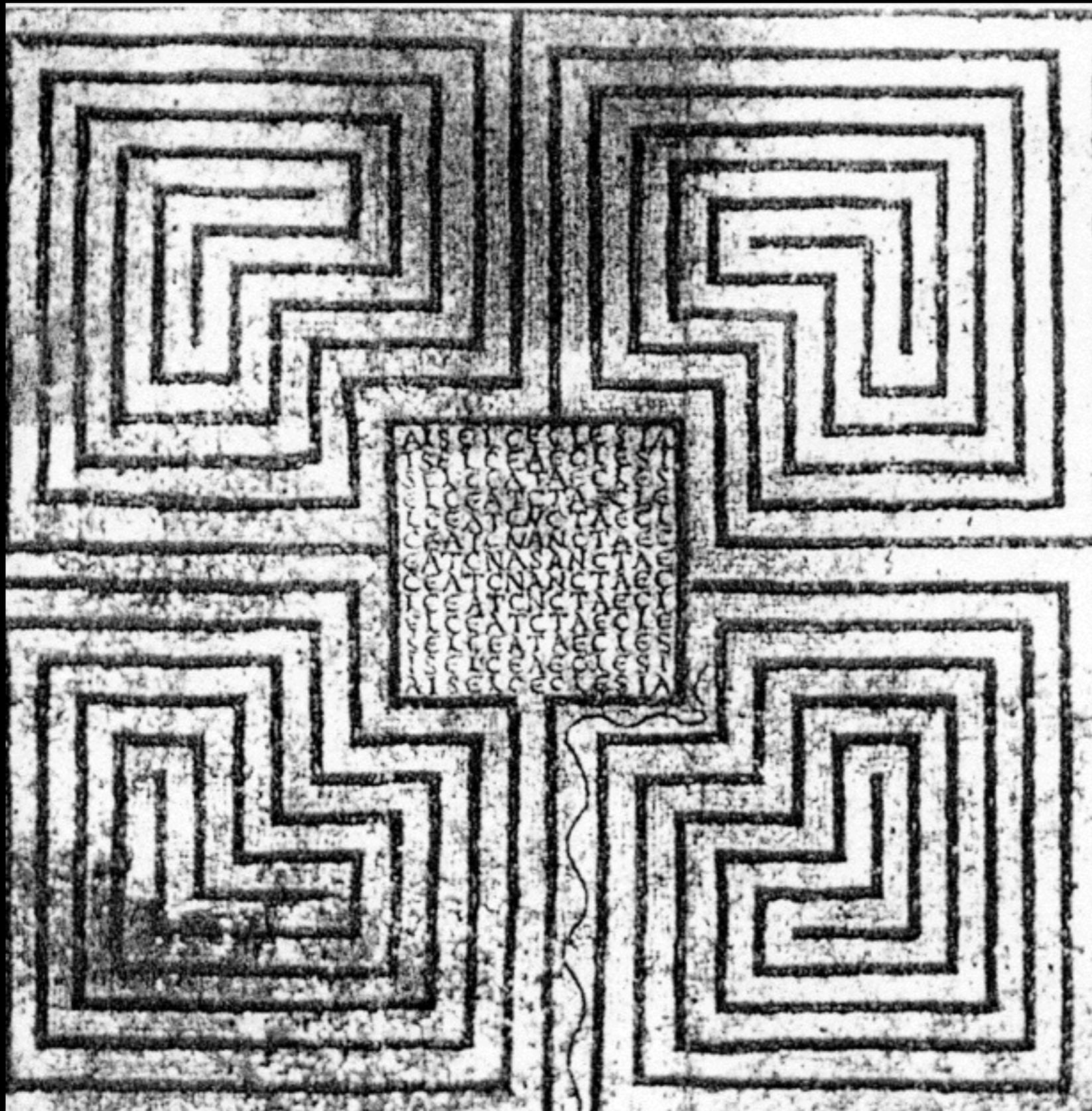


Marin, Espagne
daté d'environ
1500 ans avant Jésus Christ

Le mythe: Thésée et le Minotaure

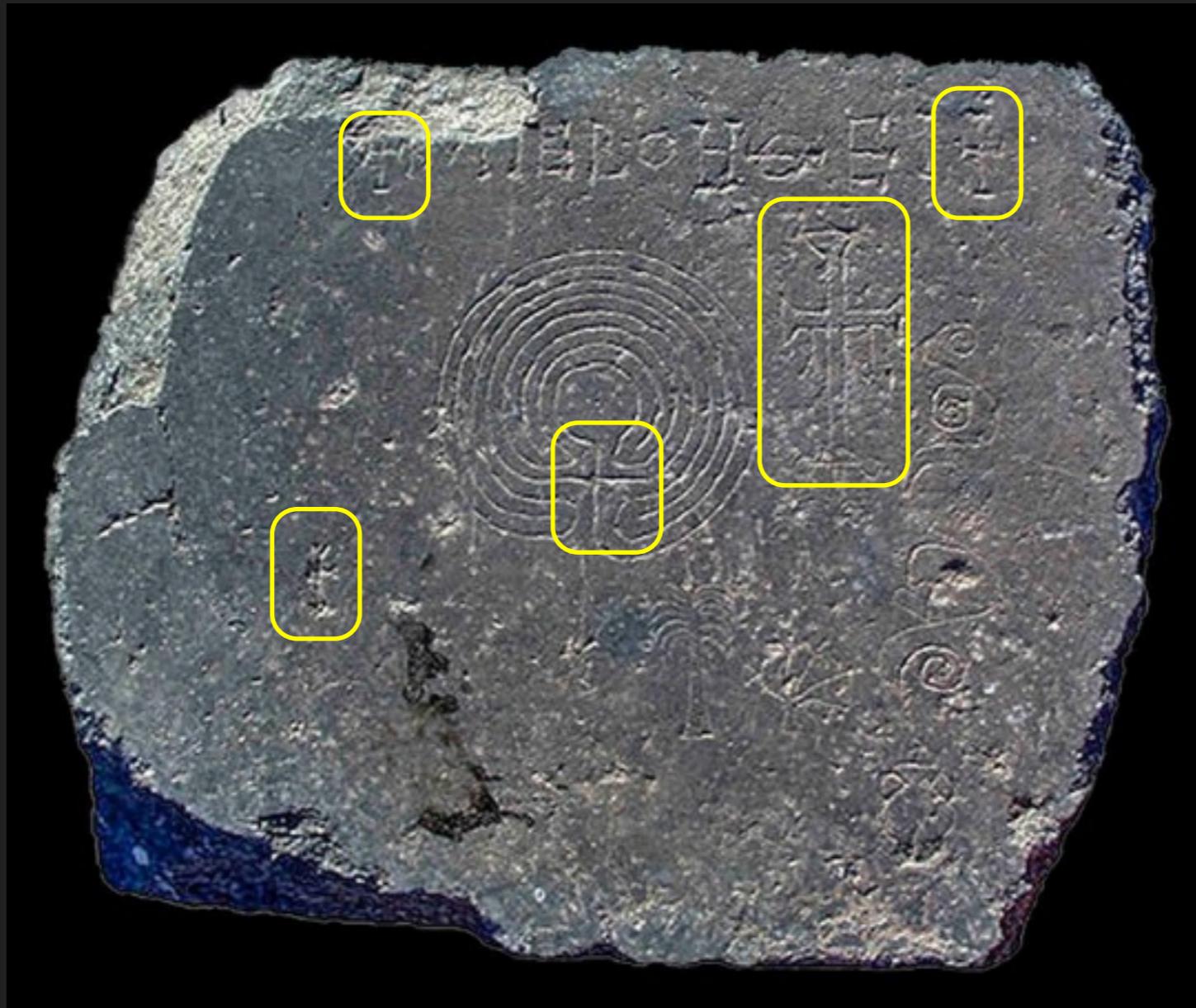


Les labyrinthes dans le christianisme



Installé en 324 après JC dans la cathédrale d'Orléansville, Algérie

La croix et le labyrinthe



KRYIE
BOETHEI

SEIGNEUR
AIE
PITIÉ

Knidos, Turquie (IV-VIIème?)

See: Staffan Lundén, "A New Labyrinth in Knidos." *Caerdroia* 33 (2003) 4-6.

Photo: Christine Özgen

Les labyrinthes dans les manuscrits du moyen âge



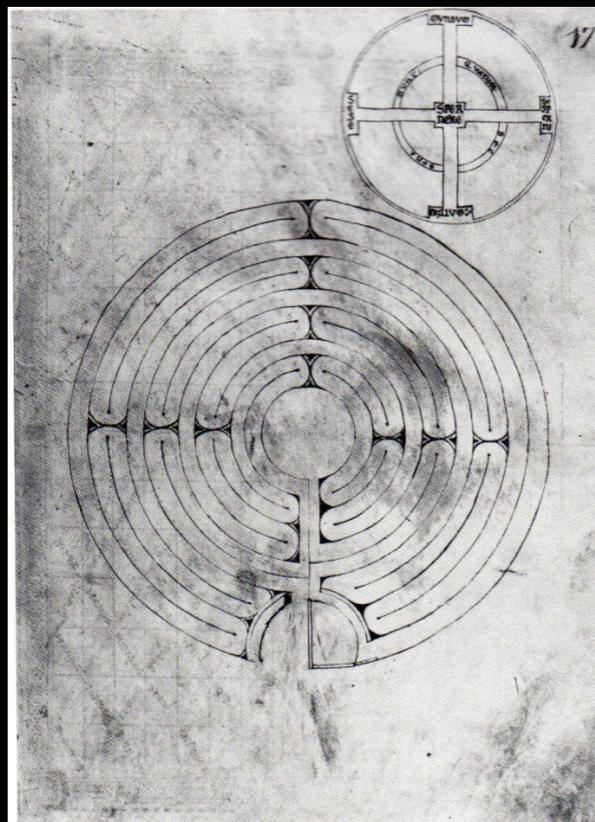
X^{eme}
St. Germain des Prés –
Paris
Manuscrit concernant
le cycle Pascal

Kern No 181;
page 112



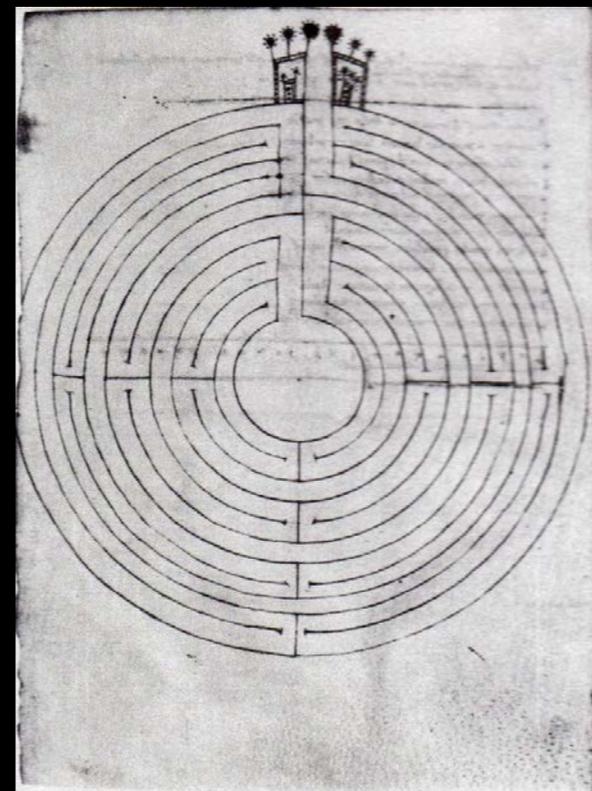
Lambert
St. Omer
entre 1060-1123
Au-dessous: l'histoire
(brève) de Thèse et le
minotaur

Kern No 191;
page 116



Isodore de Séville
1072
Manuscrit pour calculer
la date de Pâques

Kern No 183;
pages 112-113



Martianus Capella
XI^{eme} manuscrit qui
parle des sept arts
libéraux
Avranches

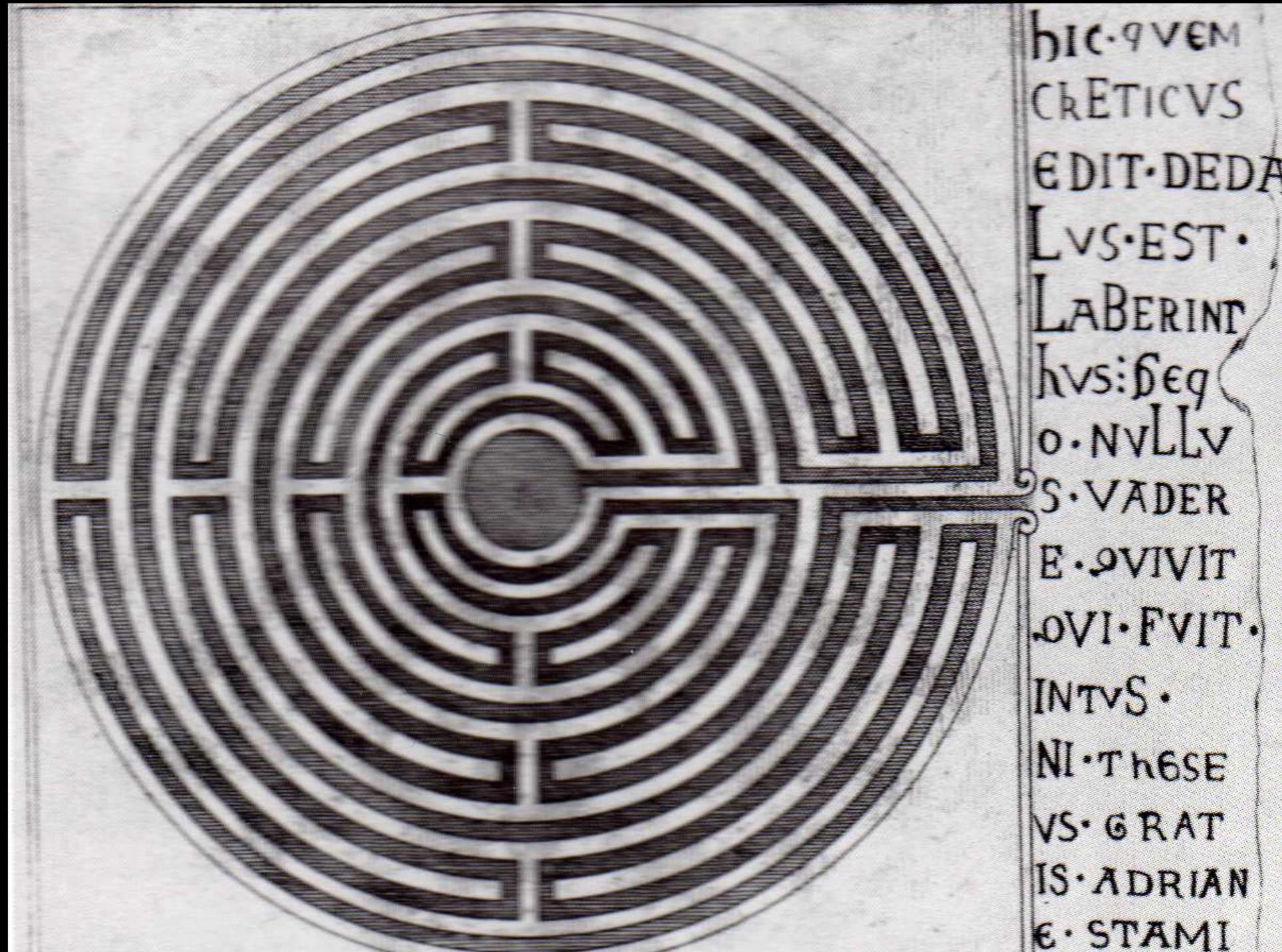
Kern No 187;
page 115

Labyrinthes européens du Moyen Âge (en dehors de la France):

Italie: Rome (St. M. Aquiro) 1189, St. M. Trastevere, XIIe; Pavie 1100; Piacenza 1107;
Pontremoli XIIe

Espagne: Barreure (Graffiti) XIIe sur un pilier

Allemagne: Cologne, Cathédrale, fin XIIIe



Le labyrinthe de Lucques, Italie XIIème-XIIIème



Christ au centre du labyrinthe
Alatri, Italie XIIIème (fresque restaurée)



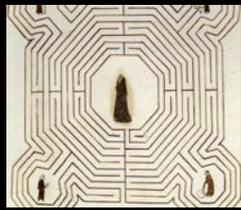
Les danses pascales pour fêter la résurrection du Christ



Les danses pascales dans les cathédrales d'Auxerre, Sens, Chartres et Amiens

Doob, Penelope Reed. The Idea of the Labyrinth

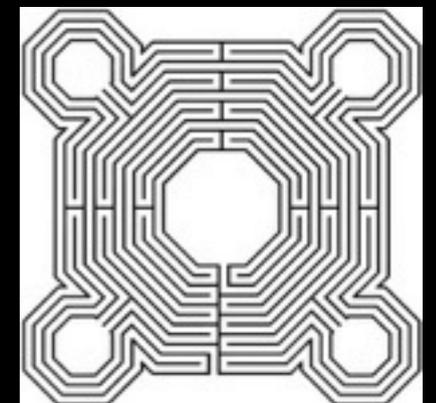
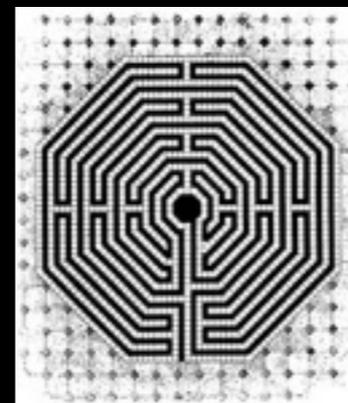
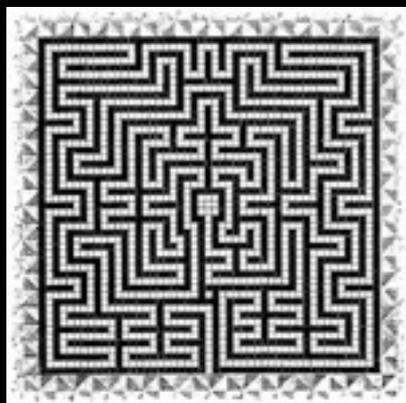
from Classical Antiquity through the Middle Ages. Ithica, NY: Cornell University Press, 1990.



Les labyrinthes du Moyen Age dans les cathédrales de France



1134/5	Auxerre, Cathédrale de St. Etienne	1690
1160	Arras, Cathédrale (commencement de la nef) commencée 1160)	1793
1160	Poitiers, Cathédrale graffiti existant; nef (?)	
1179/8	Sens, Cathédrale nef finie 1180	1769
1200	St. Quentin Eglise; Cathédrale 1495	
1201	Chartres, Cathédrale	
1290	Reims, Cathédrale	1779
1288	Amiens, Cathédrale	1825
1350	St. Omer, Cathédrale	1789



Aujourd'hui dans le monde entier on s'intéresse aux labyrinthes.



Chartres, France Nazareth, Israel



Baltimore, Maryland (USA) Goma, Congo (Kinshasa)



Il y a presque 5,000 labyrinthes sur le "world-wide labyrinth locator" dans 80 pays. www.labyrinthlocator.com

Pour beaucoup de personnes, les labyrinthes présentent une nouvelle (et ancienne) manière de prier.



Une église, Nouveau Zealand

Les chrétiens utilisent les labyrinthes dans les églises, les écoles, les hôpitaux, les maisons de retraite, et les prisons.



L'église anglicane, Albert Lea, Minnesota (USA)

« On t'a fait savoir, homme, ce qui est bien, ce que Yahvé réclame de toi : rien d'autre que d'accomplir la justice, d'aimer la bonté et de marcher humblement avec ton Dieu. »

Michée 6:8



Rangoon, Birmanie



La prière
contemporaine
avec
les labyrinthes

**Aujourd'hui on cherche les outils spirituels
qui peuvent lier le corps (le cerveau et le coeur), l'esprit, et l'âme.**



Les étudiants de l'université de Yale (USA)



**Le but n'est pas une expérience du labyrinthe,
mais une expérience de la prière en utilisant un labyrinthe.**

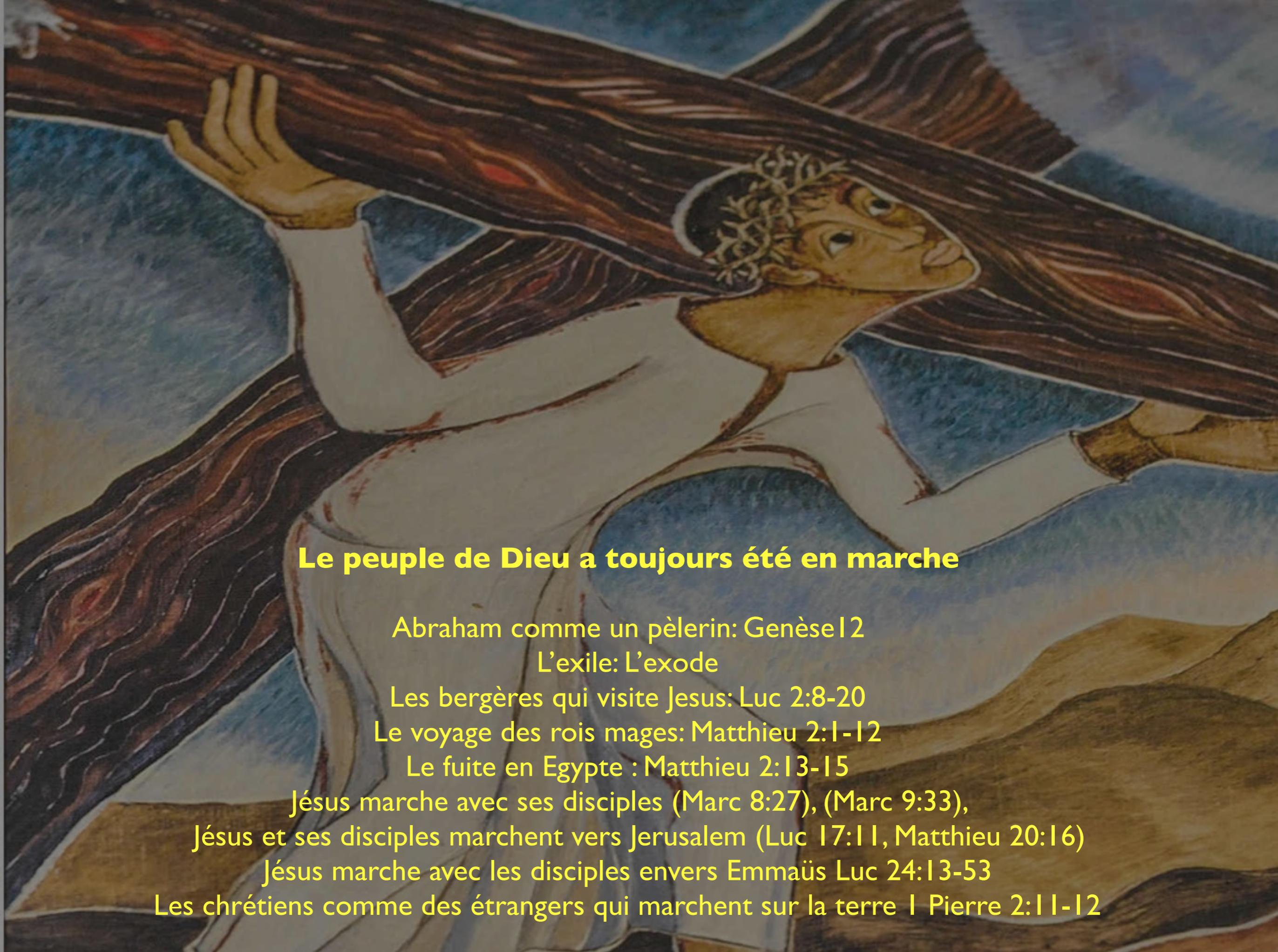
Robert Ferré, 12 Reasons To Have A Church Labyrinth.

Marcher sur un labyrinthe est un exercice spirituel pour se souvenir que Dieu nous guide fidèlement.



Le labyrinthe n'a aucune puissance en lui même,
c'est un outil que Dieu utilise pour nous transformer de l'intérieur.





Le peuple de Dieu a toujours été en marche

Abraham comme un pèlerin: Genèse 12

L'exile: L'exode

Les bergères qui visite Jesus: Luc 2:8-20

Le voyage des rois mages: Matthieu 2:1-12

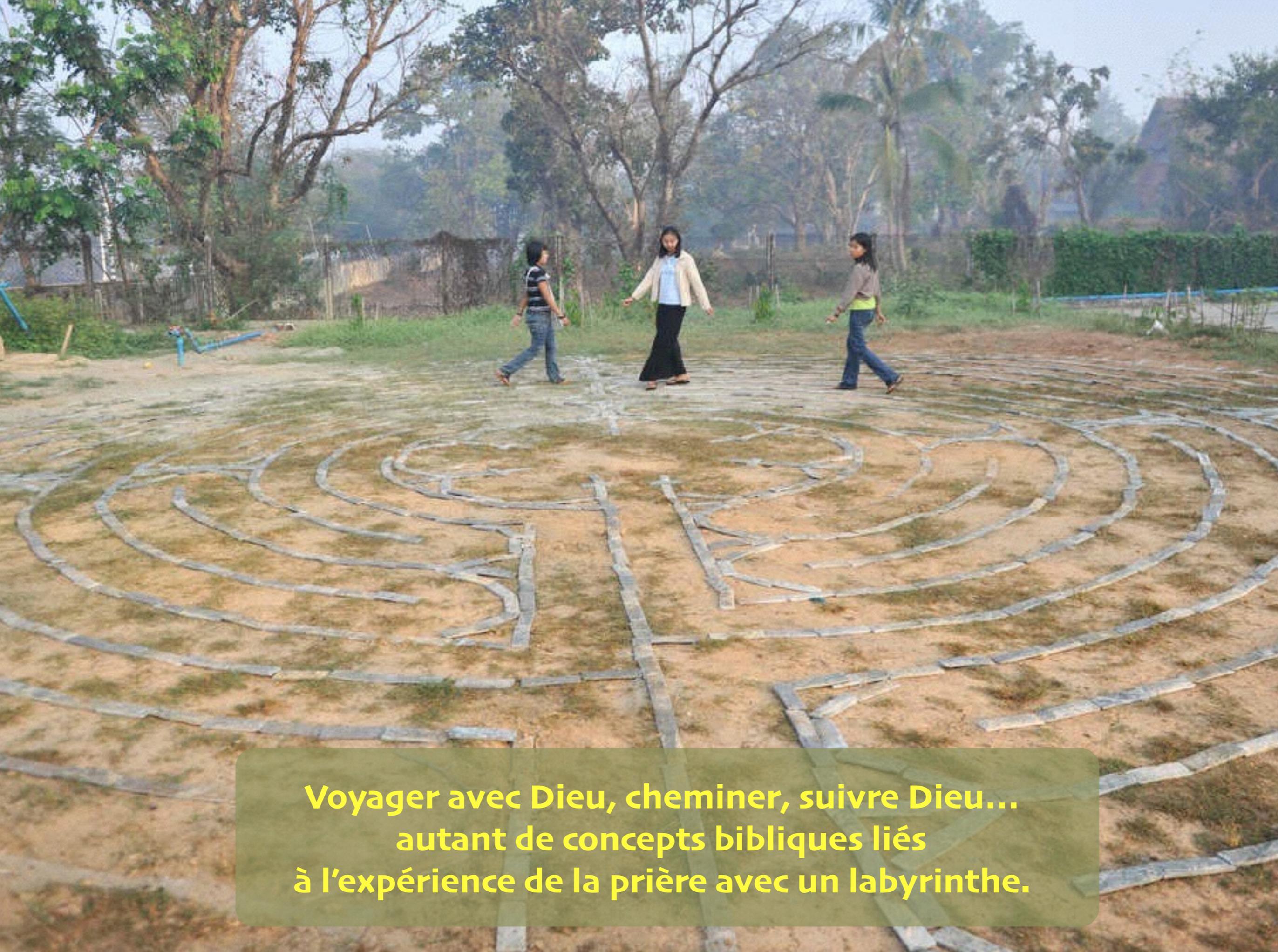
Le fuite en Egypte : Matthieu 2:13-15

Jésus marche avec ses disciples (Marc 8:27), (Marc 9:33),

Jésus et ses disciples marchent vers Jerusalem (Luc 17:11, Matthieu 20:16)

Jésus marche avec les disciples envers Emmaüs Luc 24:13-53

Les chrétiens comme des étrangers qui marchent sur la terre | Pierre 2:11-12



**Voyager avec Dieu, cheminer, suivre Dieu...
autant de concepts bibliques liés
à l'expérience de la prière avec un labyrinthe.**

A photograph of a labyrinth path made of smooth, rounded stones in a desert landscape. The path is a single continuous line that winds in a complex pattern. A long, dark shadow of a person is cast across the path, starting from the top center and extending towards the bottom. The ground is sandy and sparsely covered with small green plants. The lighting is bright, suggesting a sunny day.

**On peut
comprendre
l'expérience
du labyrinthe
comme un
pèlerinage:**

**c'est un voyage
physique
que l'on fait pour
un but spirituel.**

**Comme dans tous
les pèlerinages,
le chemin peut
sembler très long!
Courage!**



**La démarche chrétienne du labyrinthe:
quelques suggestions pratiques**

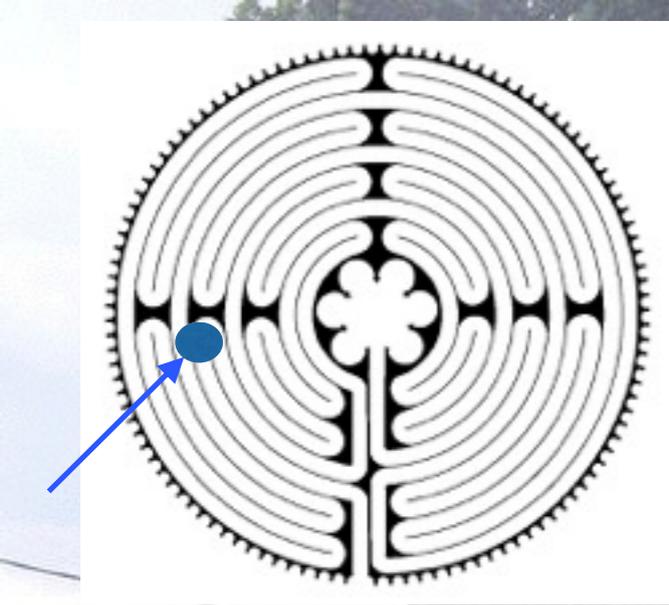


Le labyrinthe est un évocation du chemin de notre vie.

Les pasteurs,
Cambodge 2014

C'est normal de ne pas tout comprendre avant d'utiliser un labyrinthe.





Laissez un peu d'espace pour l'autre
avant de commencer.

**Il est bon de se préparer
par la prière
à la porte du labyrinthe.**

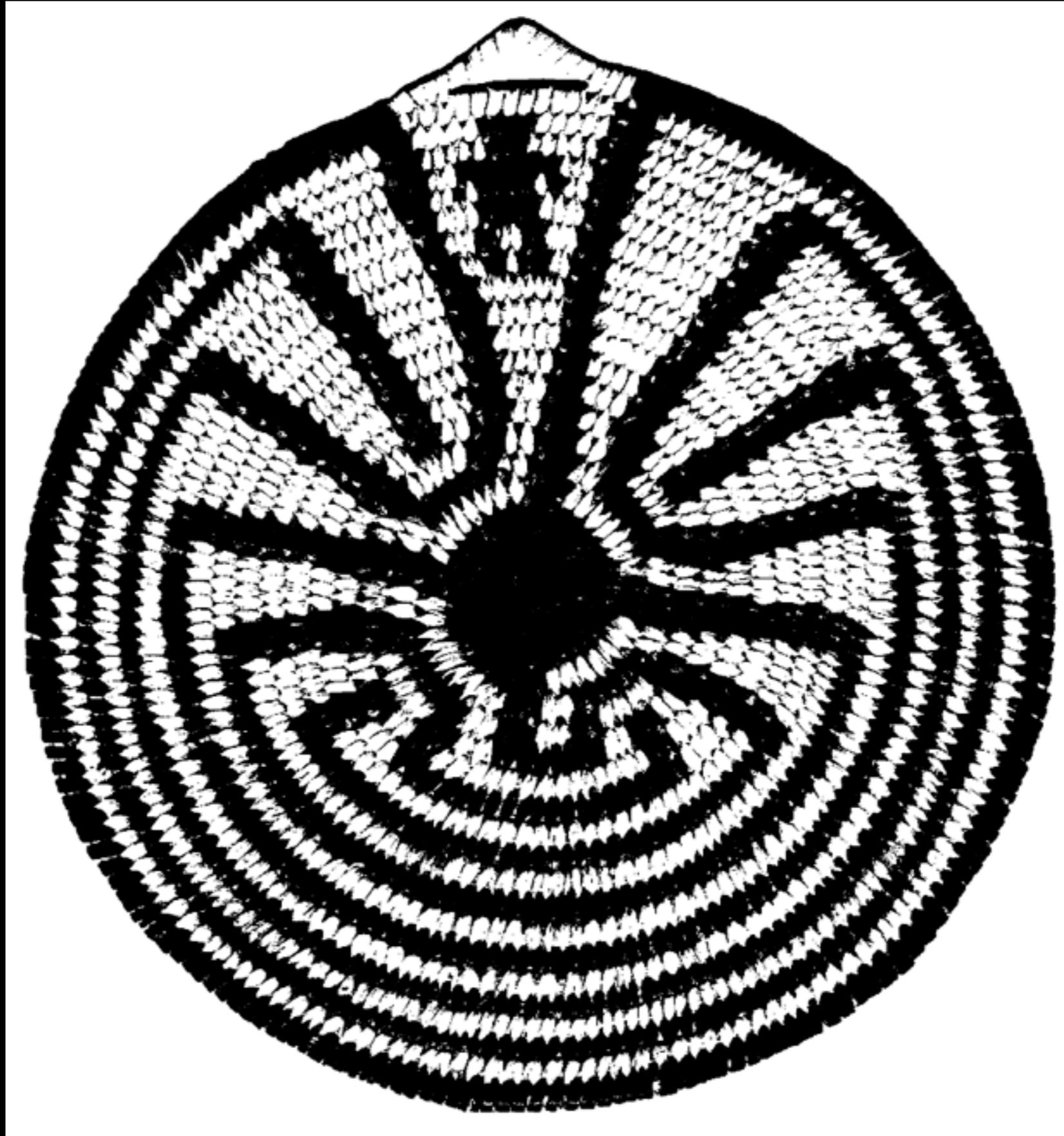


L'institut de la théologie de Myanmar Yangon, Birmanie

Nous entrons dans le labyrinthe et nous suivons le chemin jusqu'au centre.



Tant que vous restez sur le chemin, vous arriverez au centre.



Labyrinthe sur un panier Indien tissé

Il est important de trouver votre propre rythme.



C'est normal
de doubler
les autres,
ou de laisser
les autres
vous doubler.



**On prie sur un labyrinthe selon notre prière habituelle.
Il n'y a pas une seule manière de le faire.**

**Méditer un
verset biblique**

Chanter

**Poser une
question à Dieu**

**Rester ouvert à
Dieu**

**Prier pour les
autres.**

**Se reposer
en Dieu**

**Prier pour soi-
même**



Il y a beaucoup des virages dans le dessin du labyrinthe de Chartres,
trente deux entre la porte et le centre.
Ils vous aident...



Il est possible que vous ressentiez des émotions diverses quand vous priez avec un labyrinthe. Accueillez-les toutes!



Quand vous arrivez au centre:

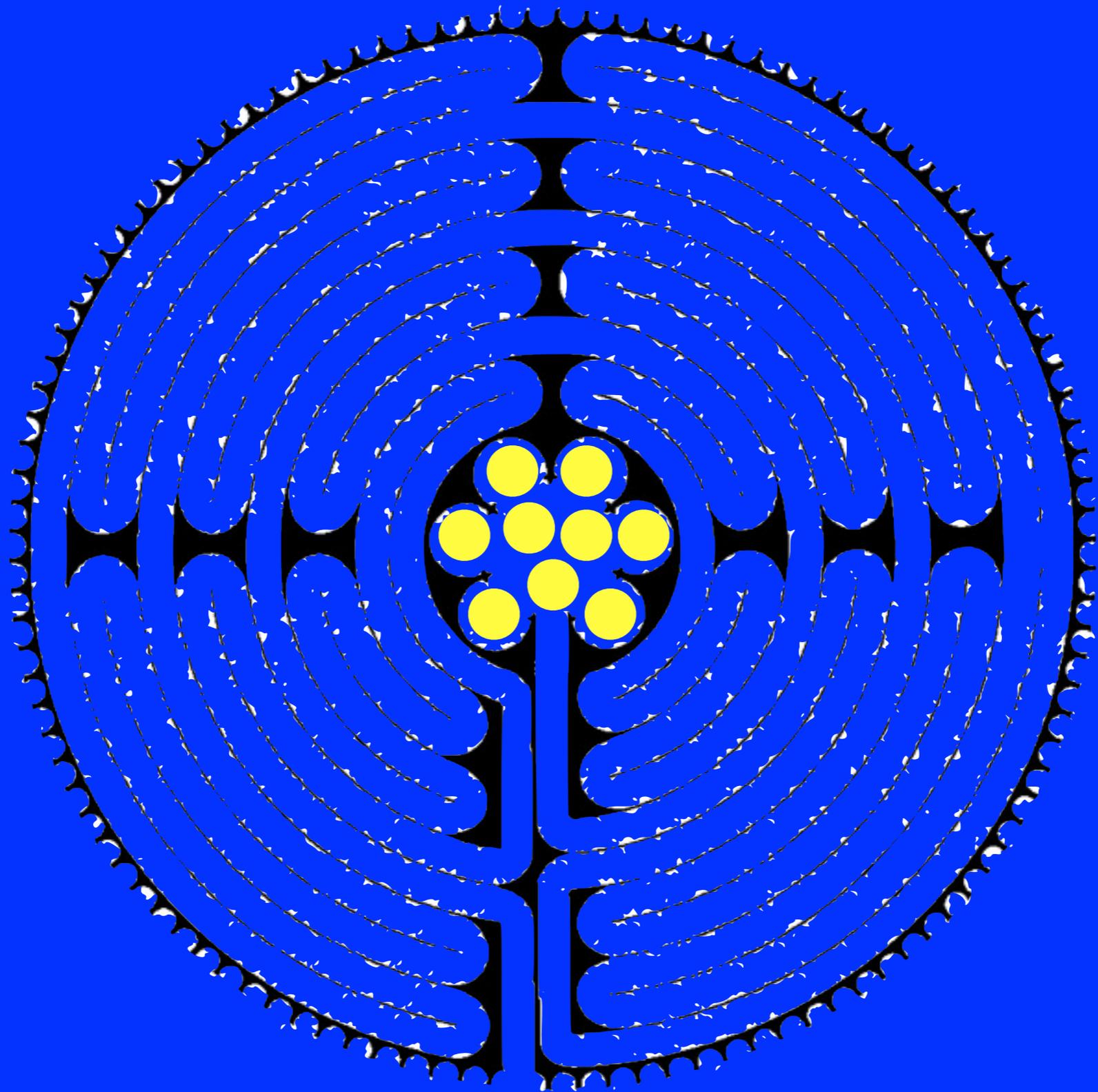
Reposez-vous en Dieu.

Écoutez.

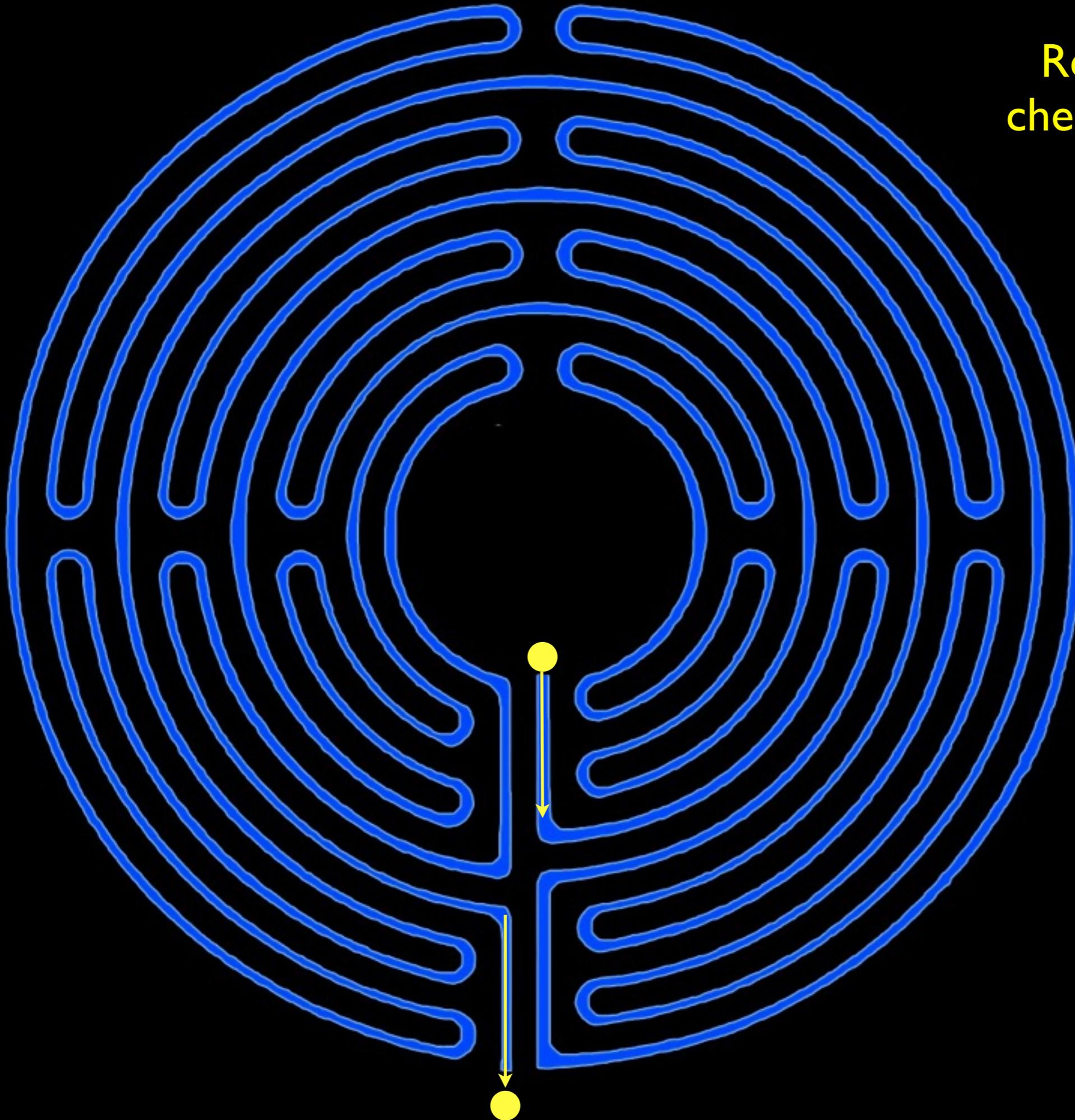
Rendez grâce.

Ne quittez pas le centre trop vite.





Reprenez le même
chemin pour sortir du
labyrinthe.





Il est toujours possible de quitter le labyrinthe à n'importe quel moment.

Si vous sortez de votre chemin par inadvertance ne vous en faites pas, Dieu vous guide.



C'est possible de prier avec tout votre corps
sur un labyrinthe.

... Ne savez-vous
pas que
votre corps est le
temple
du Saint-Esprit
qui est en vous?
I Cor. 6:19a





**Faites attention à ce qui se passe
autour de vous et en vous.
Incorporez tout dans votre prière.**

**Le labyrinthe est souvent comme
un miroir dans lequel Dieu vous
permet de relire votre vie.**

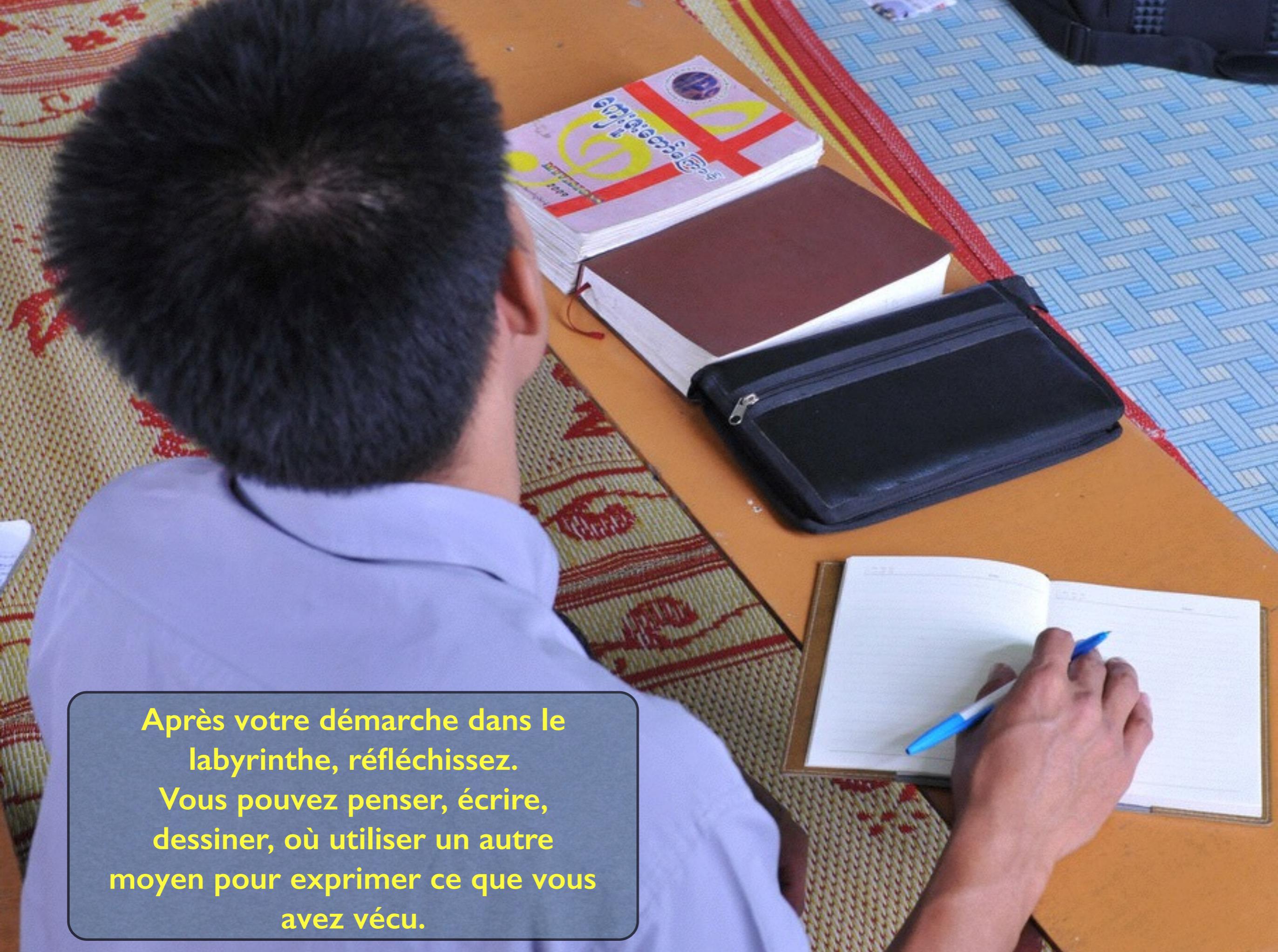
**Avant de quitter le labyrinthe,
arrêtez-vous et dites, “Merci” à
Dieu pour tout ce que
vous avez expérimenté.**



**La prière du labyrinthe
comme pratique
spirituelle:
le plus que vous le
pratiquer, le plus naturel il
deviendra.**



**Labyrinthe "Charisme"
créé pour les prières de la réconciliation
par Cheryl Dudley, Pasteur Baptiste**

A high-angle, over-the-shoulder photograph of a person with short dark hair, wearing a light blue shirt, sitting at a wooden desk. The person is writing in an open notebook with a blue pen. On the desk, there is a stack of books, including one with a pink cover and Arabic text, a closed brown notebook, and a black zippered pen case. The desk is partially covered with a patterned rug featuring red and yellow designs. The background shows a blue and white patterned mat.

Après votre démarche dans le labyrinthe, réfléchissez. Vous pouvez penser, écrire, dessiner, ou utiliser un autre moyen pour exprimer ce que vous avez vécu.

A woman with short brown hair, wearing a green crocheted shawl, a pink quilted vest, a patterned long-sleeve shirt, and blue jeans, is kneeling on a grassy path. She is touching a large, light-colored stone with her right hand. The stone has a Bible verse engraved on it. The background shows a grassy area with some fallen leaves and the lower legs of another person standing nearby.

My peace I give unto you...
Let not your heart be
troubled, neither let it
be afraid.
John 14:27

Je vous laisse la paix, je vous donne ma paix. Je ne la donne pas comme le monde la donne.
Que votre coeur ne se trouble pas. Jean 14:27

Peace Garden Labyrinth
Stillwater Presbyterian Church, Minnesota (USA)



Dans une attitude de prière avec nos
têtes inclinés
souvenez que le premier pas dans le
chemin de pèlerinage
soit l'humilité.

Le deuxième pas est de lâcher prise
de tout qui est possible.
Vous pouvez prier en formant des
poings serrés
et de les ouvrir.

Le troisième pas c'est l'acte de
recevoir.
Nous tournons nos mains avec les
paumes qui s'ouvrent
et nous restons prêt à accueillir ce qui
nous arrivera.

Le quatrième pas est de placer nos
deux mains
près de nos cœurs et de prier
ensemble,
“Que le chemin nous amène à Dieu.”

Crée par Cielle Tewksbury (1938-2004).

Chant:

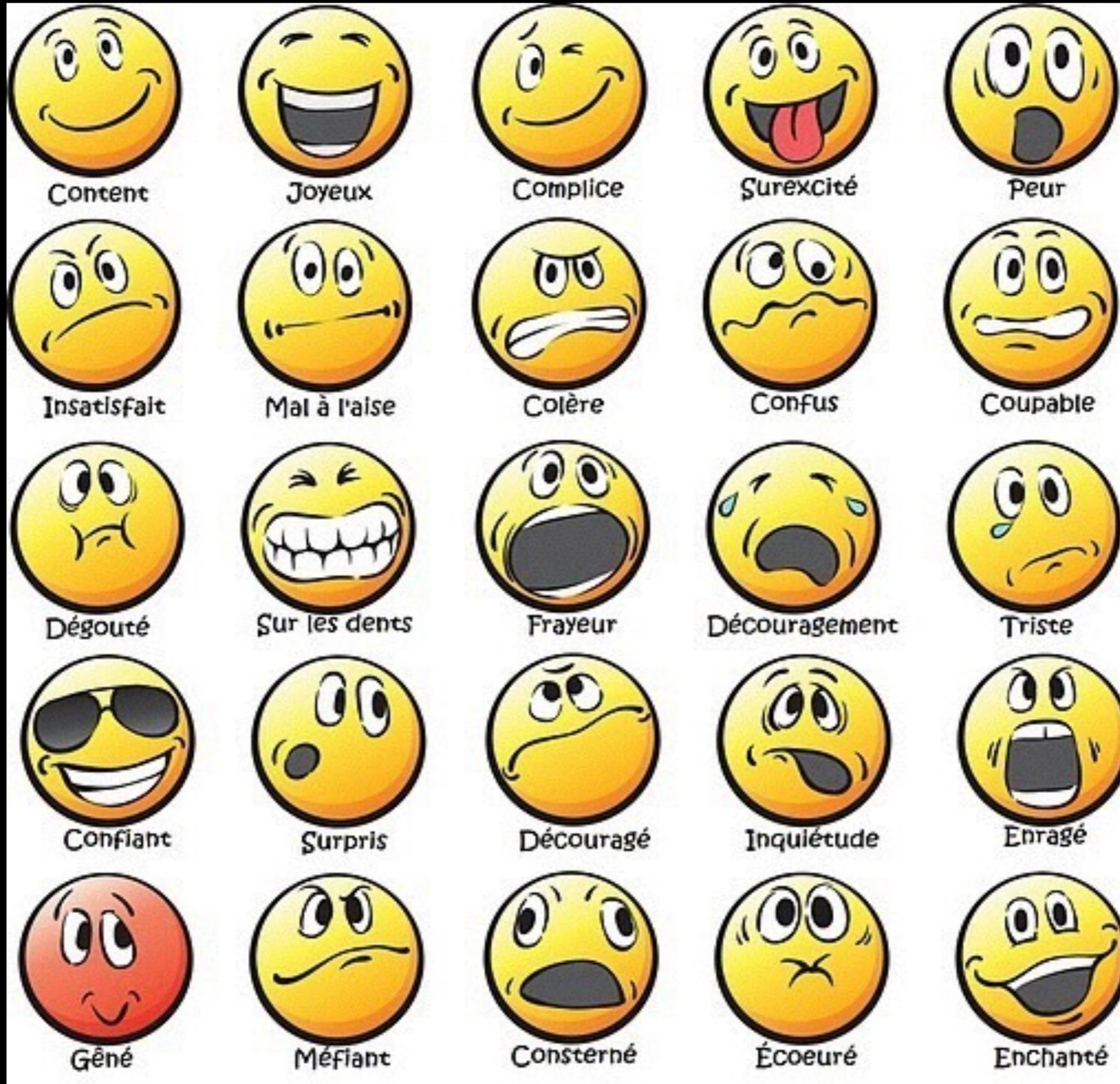
Fais-moi connaître Tes chemins, guide moi dans Ta vérité.



Un temps de partage



Partagez un où deux sentiments que vous avez expérimenté



Qu'est ce que je veux garder en mémoire pour plus tard ?





jill@jillgeoffrion.com

www.jillgeoffrion.com
praywithjillatchartres.com

blog de la prière a partir des images:
praywithjillgeoffrion.wordpress.com

photo blog de voyage:
jill www.throughjillseyes.wordpress.com